**გ ა ნ ა ც ხ ა დ ი**

**2023-2024 წლის საუკეთესო პრაქტიკის პროგრამაში მონაწილეობაზე**

**რუსთავის მუნიციპალიტეტი**

1. **პრაქტიკის/ინიციატივის სათაური:**

რუსთავის სპორტის საგანმანათლებლო მუზეუმი, რომელიც აერთიანებს საექსპოზიციო, საგანმანათლებლო და სამუშაო სივრცეებს.

1. **თემატიკა:**

სკოლამდელი აღზრდა, სკოლისგარეშე განათლება და ზრდასრულთა განათლების

მუნიციპალური პროგრამები;

1. **პრაქტიკის/ინიციატივის ავტორი/ინიციატორი:**

ქ. რუსთავის მუნიციპალიტეტი

1. **მუნიციპალიტეტის ზოგადი მონაცემები:**
* რუსთავი — ქალაქი და მუნიციპალიტეტი საქართველოში, ქვემო ქართლის მხარის ადმინისტრაციული ცენტრი. ქალაქი 1948 წლის 19 იანვრიდან. მდებარეობს ქვემო ქართლის ვაკის აღმოსავლეთ ნაწილში, მდინარე მტკვრის ორივე ნაპირას, ზღვის დონიდან 350 მ სიმაღლეზე. რუსთავი თბილისის აგლომერაციაში მყოფი ქალაქებიდან უდიდესია. თბილისსა და რუსთავს შორის უმოკლესი მანძილია 7,66 კილომეტრი. ქალაქის ტერიტორია 60 კვ. კმ-ს შეადგენს.
* 2020 წლის მოსახლეობის აღწერის მიხედვით, რუსთავში ცხოვრობს 128 680 ადამიანი
* რუსთავი საქართველოს ერთ-ერთი უძველესი ქალაქია, ქალაქის ტერიტორიაზე

ადამიანი ჯერ კიდევ შუა ბრინჯაოს ხანაში დასახლდა. ამას ადასტურებს მტკვრის

მარჯვენა სანაპიროზე არქეოლოგიური აღმოჩენები.

* რუსთავი არის თვითმმართველი ქალაქი. ქალაქის წარმომადგენლობითი ორგანოა ქალაქის საკრებულო, ხოლო აღმასრულებელო ორგანო — მერია.

ადმინისტრაციულად რუსთავი იყოფა 10 ტერიტორიულ ერთეულად.

1. **მუნიციპალიტეტის მახასიათებლები**:

(გარემოებები, რომლებიც გავლენას ახდენს მუნიციპალიტეტის საქმიანობაზე)

* **შიდა ფაქტორები** - თანამშრომელთა კვალიფიკაცია, ფინანსური რესურსი, ტექნიკური შესაძლებლობები.
* **გარე ფაქტორები** - სახელმწიფო პოლიტიკა, ეკონომიკური განვითარების შესალებლობა, დეცენტრალიზაციის ხარისხის უზრუნველყოფა.
1. **პრაქტიკის/ინიციატივის მოკლე აღწერა:**

 (მაქსიმუმ ერთი გვერდი. მნიშვნელოვანია, რომ შინაარსი მოიცავდეს შემდეგ სავალდებულო საკითხებს)

* **გამოწვევა** - რუსთავი ერთ-ერთი მოწინავე ქალაქია სპორტული მიღწევების რაოდენობითა და წარმატებული სპორტსმენებით, რაც ყოველწლიურად კიდევ უფრო თვალსაჩნო ხდება. სპორტსმენებს უწევდათ გაუმართავ, მოძველებულ ინფრასტრუქტურაში ვარჯიში, დარბაზები ვერ აკმაყოფილებდა მინიმალურ სტანდარტებსაც კი, რაც საფრთხისშემცველი იყო პროცესისთვის. ამ დრომდე ქალაქში არ არსებობდა ადგილი, სადაც წარმოდგენილი იქნებოდა სპორტული მიღწევები და მდიდარი ისტორია. შესაბამისად, სპორტის სასახლის გახსნის შემდგომ გაჩნდა იდეა, რომ სასახლეში მოწყობილიყო სპორტის საგანმანათლებლო მუზეუმი, რომელიც გააჩენდა მოტივაციას ჯანსაღ ცხოვრებაში ჩართვისთვის ახალ თაობაში.
* **წარსული გამოცდილება** - მუნიციპალიტეტს არ ქჰონდა საერთო მიდგომა სპორტში განათლების კომპონენტის შეტანასთან დაკავშირებით, რაც დამატებით ფინანსურ და ადამიანურ რესურსს მოითხოვდა, ნაკლებად პრიორიტეტულ პრობლემას წარმოადგენდა.
* **პასუხი არსებულ გამოწვევაზე** - რუსთავის სპორტის განვითარების ცენტრის რეფორმის ფარგლებში, შეიქმნა რუსთავის სპორტის საგანმანათლებლო მუზეუმი, სადაც წარმოდგენილია რუსთაველი სპორტსმენების წარმატებები და მიღწევები საერთაშორისო დონეზე. მუზეუმში დაცულია უნიკალური ექსპონატები: თასები, მედლები, ფოტოები არქივიდან, ბილეთები, აფიშები და ქართული სპორტის ისტორიის ამსახველი დოკუმენტები. ბიბლიოთეკის სივრცე აერთიანებს სამეცნიერო და სპორტულ ლიტერატურას. ხოლო საგანმანათლებლო სივრცეში ხორციელდება სხვადასხვა სახის თემატური ღონისძიებები და პროექტები, რომლებიც ხელს უწყობს ჯანსაღი ცხოვრების პოპულარიზაციას.
1. **განხორციელებული პრაქტიკის/კონკრეტული ინიციატივის დეტალური აღწერა:**

(გამოწვევის გამკლავების მიზნით გაწეული სამუშაო. გთხოვთ, პრაქტიკის აღწერისას თანმიმდევრულად მიყვეთ ქვემოთ ჩამოთვლილ პუნქტებს)

* **პროექტის შინაარსი;** რუსთავის სპორტის საგანმანათლებლო მუზეუმი საექსპოზიციო, საგანმანათლებლო და სამუშაო სივრცეებს აერთიანებს. მუზეუმში წარმოდგენილია რუსთაველი სპორტსმენების წარმატებები და მიღწევები საერთაშორისო დონეზე. ბიბლიოთეკის ნაწილში წარმოდგენილია სამეცნიერო და სპორტულ ლიტერატურას. ხოლო საგანმანათლებლო სივრცეში ხორციელდება სხვადასხვა სახის თემატური ღონისძიებები და პროექტები, რომლებიც ხელს უწყობს ჯანსაღი ცხოვრების პოპულარიზაციას. მუნიციპალიტეტი მუშაობს ტრენინგ-მოდულის შექმნაზე, რომელიც მოიცავს სამ კომპონენტს: სპორტის ისტორია/ძირითადი ტერმინოლოგია, ნუტრიციოლოგია და სპორტული ფსიქოლოგია/მენტალური ჯანმრთელობა. შეიქმნება შაბათ-კვირის სკოლა, სადაც სხვადასხვა ასაკის ბავშვები და ახალგაზრდები ერთი თვის მანძილზე გაივლიან სპეციალურად მომზადებულ ტრენინგ-მოდულს.
* **აქტივობათა გეგმა/გრაფიკი** (გთხოვთ წარმოადგინოთ ცხრილის სახით);

|  |  |
| --- | --- |
| ეტაპი I | პროექტის შინაარსის შექმნა, კონცეფციის მომზადება. სპორტის სხვადასხვა სახეობის წარმომადგენლებთან კოლაბორაცია და მასალების დამუშავება. საექსპოზიციო მასალის მოძიება და არქივის შექმნა.  |
| ეტაპი II | ინფრასტრუქტურის შექმნა რუსთავის სპორტის სასახლის ტერიტორიაზე, რაც მოიცავდა რენდერების მომზადებას, დამუშავებას, ავეჯის, ტექნიკის და ქსელური სისტემების მოწყობას.  |
| ეტაპი III | საექსპოზიციო მასალის სტანდარტების შესაბამისად განთავსება, საბიბლიოთეკო ნაწილის შევსება თემატური ლიტერატურით და საგანმანათლებლო პროექტების წინასწარი მომზადება. |

* **პროექტის განხორციელებისათვის მიღებული/გაფორმებული გადაწყვეტილებების, ან პროექტთან დაკავშირებული დოკუმენტების ჩამონათვალი** (მუნიციპალიტეტის რელევანტური სტრატეგიული დოკუმენტები, განვითარების გეგმა, ბრძანებები, განკარგულებები, დადგენილებები, რეზოლუციები, შეხვედრის ოქმები, ინსტრუქციები და ა.შ.). *აღნიშნული დოკუმენტაცია თან უნდა დაერთოს განაცხადის შევსებულ ფორმას;*
* **ინფორმაცია მოქალაქეების, სხვადასხვა ორგანიზაციებისა და ინსტიტუციების ჩართულობის** **შესახებ;** პროექტის განმახორციელებელი იყო ააიპ რუსთავის რეფორმებისა და სერვისების განვითარების ცენტრი, რომელმაც იმუშავა როგორც კონცეფციის შექმნასა და შინაარსზე, ისე ტექნიკურ ნაწილზე, კოორდინაციას უწევდა სრულ პროცესს. პროცესში ჩართული იყო სხვადასხვა მხარე, მათ შორის, ქალაქში არსებული სხვადასხვა სპორტის სახეობების წარმომადგენლები, ინდივიდუალური სპორტსმენები, მუზეუმის, სპორტისა და საბიბლიოთეკო სამსახურის წარმომადგენლები.
* **ინფორმაცია პროექტისთვის გამოყენებული რესურსის შესახებ. მ.შ.:**

ა) ადამიანური რესურსი - საკუთარი;

ბ) ფინანსური - მუნიციპალიტეტის ბიუჯეტი და ასევე კერძო ბიზნესის ჩართულობა;

გ) გამოყენებული მატერიალურ-ტექნიკური რესურსი - საკუთარი, დაქირავებული;

* **პროექტის განხორციელების პროცესში გამოკვეთილი პრობლემებისა და მათი გადაჭრის გზების აღწერა -** არ არსებობდა დადასტურებული საინფორმაციო ბაზა, რის მიხედვითაც შევძლებდით მუშაობას. ამიტომ შევქმენით საარქივო მასალა, რაომელზე დაყრდნობითაც შეიქმნებოდა საგამოფენო სივრცე. ასევე, არ არსებობდა მატერიალური საექსპოზიციო მასალა, რაც იქნებოდა გამოფენილი მუზეუმში, რისი მოძიებაც სხვადასხვა მხარეების ჩართულობით და ინდივიდუალური კონსულტაციებით მოხდა. არ არსებობდა პრაქტიკა, რომელიც დაგვეხმარებოდა კონცეფციის შექმნასა და ერთ სივრცეში რამდენიმე მიმართულების გაერთიანებაში. სხვადასხვა მიმართულებების ანალიზის საფუძველზე, რისკებისა და გამოცდილებების შეფასების შედეგად, შევქმენით ინტეგრირებული შინაარსის პროექტი, რომელიც ეხმიანება მასში გაერთიანებულ სფეროებს.
* **ინფორმაცია იმ პარტნიორების შესახებ, ვინც ჩართულნი იყვნენ პროექტის დაგეგმვის, ან განხორციელების ეტაპზე;**
* **სხვა დამატებითი ინფორმაცია, რაც მნიშვნელოვანი იყო პროექტის წარმატებით განხორციელებისათვის;**
1. **მიღწეული შედეგი და დადებითი გავლენა:**

პროექტი დასაწყის ფაზაშია, თუმცა შესაძლებელია ითქვას, რომ საკმაოდ დიდი გამოხმაურება და დაინტერესება გამოიწვია ქალაქის მასშტაბით. სივრცით უკვე ისარგებლა 150-მდე ადამიანმა და ჩატარდა 10-მდე შეხვედრა.

1. **მიღებული გამოცდილება და გაკეთებული დასკვნები:**

**(**ამ ნაწილში მოცემული უნდა იყოს პროექტის განმახორციელებლის რჩევები და მოკლე გზამკვლევი იმათთვის, ვინც ეცდება აღნიშნული წარმატებული პრაქტიკა დანერგოს თავის მუნიციპალიეტეტში)

* **წარმატების განმსაზღვრელი ფაქტორები -** თანამედროვე საჭიროებებზე მორგებული, როგორც ტექნიკურად, ისე ინფრასტრუქტურულად, ადაპტირებული გარემო.
* **ინფორმაცია პრაქტიკის/ინიციატივის მდგრადობის შესახებ** (გთხოვთ, მიყვეთ პუნქტობრივად):

ა) პროექტის შედეგად მუნიციპალური სერვისისს მიწოდებაში ასახული ცვლილება - მუნიციპალიტეტის მიერ, სპორტის მიმართულებით არსებულ სერვისებს შეემატა საგანმანათლებლო კომპონენტი;

ბ) პროექტის შედეგად ადგილობრივ ბუჯეტში ასახული ცვლილება - სპორტის განვითარების ცენტრს გაეზარდა ბიუჯეტი სპორტის საგანმანათლებლო მუზეუმის მართვისათვის, რათა აღნიშნულმა სივრცემ დამოუკიდებლად შეძლოს პროექტების განხორციელება;

გ) მოსახლეობის მხარდაჭერა - სპორტის სხვადასხვა სფეროთებით დაინტერესებული ადამიანები, რომლებიც საკუთარი სურვილით ჩაერთვნენ პროექტის განხორციელების ეტაპებზე;

დ) შეტანილია თუ არა პროექტი მომავალი წლის ბიუჯეტში- შეტანილია;

1. **საკრებულოს როლი:**
* **პროექტის/ინიციატივის დაგეგმვის, განხორციელების, შედეგების შეფასების საკითხში -**  საკრებულო მხარს უჭერს ბიუჯეტის ცვლილებას მოცემული პროექტის განვითარებისთვის;
* **საუკეთესო პრაქტიკის პროგრამის კონკურსში მონაწილეობისათვის პრეოქტის/ინიციატივის შერჩევის საკითხში-** აქ საკრებულოს მონაწილეობა არ მიუღია.
* **როგორი იყო საკრებულოში არსებული ფრაქციების დამოკიდეულება ამ პრაქტიკის/ინიციატივის მიმართ -** დადებითი**;**
1. **პრატიკასთან/ინიციატივანსთან ან ამავე საკითხთან დაკავშირებული, სამომავლო გეგმების მოკლე მიმოხილვა -** თემატური შეხვედრები, საზაფხულო ბანაკები, საკვირაო სკოლა - ფიზიკური, მენტალური, ინფორმაციული გაძლიერების მიმართულება, პროფესიული ორიენტაციის შეხვედრები, სატრენინგო მასალების შექმნა**;**
2. **საკონტაქტო ინფორმაცია:**
* **განაცხადის შევსებაზე პასუხისმგებელი პირის მონაცემები:**

მარიამ ლაცაბიძე, ააიპ რუსთავის რეფორმებისა და სერვისების განვითარების ცენტრის დირექტორი. ტელ: 598452217, ელ-ფოსტა : latsabidze23@gmail.com .

* **პროექტის საკონტაქტო პირების მონაცემები**: მარიამ ხოსრუაშვილი, ააიპ რუსთავის რეფორმებისა და სერვისების განვითარების ცენტრის პროექტების კონსულტანტი. ტელ: 555242277, ელ-ფოსტა: mari.khosruashvili@gmail.com
1. **თანდართული დოკუმენტების/მასალების სია**

გთხოვთ განაცხადს თან დაურთოთ:

ა) პროექტის განხორციელების პროცესში შექმნილი დოკუმენტები;

ბ) პროექტთან დაკავშირებით გამოქვეყნებული ანგარიშები (მ.შ.: მერის, საკრებულოს წევრის ანგარიშები);

გ) ეკონომიკური განვითერბის გეგმა, სტრატეგია ან სხვა დოკუმენტი, რომელიც კავშირშია პროექტის განხორციელებასთან;

გ) პროექტის განხორციელების, სხდომების, მოსახლეობასთან შეხვედრების ამსახველი ფოტო-ვიდეო მასალა ან შესაბამისი ლინკი.

* <https://www.facebook.com/share/v/cdwQqn7fao5C84kF/>
* <https://imedinews.ge/ge/regioni/357053/nino-latsabidze-rustavshi-sportis-saganmanatleblo-muzeumi-iqneba-sivrtse-sadats-arts-erti-rustaveli-sportsmenis-sakheli-da-tsarmateba-ar-mietsema-davitskebas>
* <https://www.interpressnews.ge/ka/article/815870-nino-lacabize-rustavshi-sportis-saganmanatleblo-muzeumi-ikneba-sivrce-sadac-arc-erti-rustaveli-sportsmenis-saxeli-da-carmateba-ar-miecema-davicqebas/>
* <https://primetime.ge/news/regioni/rustavshi-sportis-saganmanatleblo-muzeumi-iqneba-sivrtse-sadats-artserti-rustaveli-sportsmenis-sakheli-da-tsarmateba-ar-mietsema-davitsyebas-nino-latsabidze>
* <https://www.facebook.com/share/p/DAA74nPxqaY1wUjd/>

***განაცხადის მიღების ვადაა 2024 წლის 1 ოქტომბერი - 20 ნოემბერი.***

***შევსებული განაცხადი და თანდართული დოკუმენტაცია გთხოვთ ატვირთოთ ვებ-პორტალზე*** bestpractice.nala.ge

**\* შენიშვნა:** განაცხადის შევსებასთან დაკავშირებით კითხვების არსებობის შემთხვევაში დაუკავშირდით ნინო ზურაბიშვილს ტელ.: 595 577734 nzurabishvili@nala.ge